

Dark Temptation

Choreographie: Alison & Peter Metelnick, Jo & John Kinser

Beschreibung:	32 count, 4 wall, intermediate line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	Dancing's Done von Ava Max
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen; oder 12 Taktschläge nach dem Einsatz des Gesangs

S1: Rock side, sailor step, touch back, pivot ½ l-½ turn l-heel-clap-clap

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Linke Fußspitze hinten auftippen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- &7 ½ Drehung links herum, Schritt nach hinten mit rechts und linke Hacke vorn auftippen (12 Uhr)
- &8 2x klatschen

S2: & step, close, side, touch, ¼ turn l, ½ turn l, ½ turn l/shuffle forward (side, behind, ¼ turn l/shuffle forward)

- &1-2 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
- 7&8 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

S3: Rock forward-back-¼ turn l, point, cross, back-side, close-heels swivels

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechte Fußspitze rechts auftippen (6 Uhr)
- 5-6& Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links und Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8 Linken Fuß an rechten heransetzen - Beide Hacken nach rechts und nach links drehen (Gewicht am Ende links)

S4: Side, hold & ¼ turn r, step, step, pivot ½ l, step, close

- 1-2& Schritt nach rechts mit rechts - Halten und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen (Option: Jeweils Knie nach vorn)

Wiederholung bis zum Ende